POOLE
Je suis désolé, Mademoiselle Carew. Le docteur Jekyll a donné des instructions très strictes : il ne veut être dérangé sous aucun prétexte. Puis-je lui transmettre un message ?

EMMA
Rappelez-lui simplement qu'il n'y a pas que son travail dans la vie. Il y a moi, par exemple.

POOLE
Un argument tout à fait valable, si je puis me permettre, Mademoiselle.

Emma se tourne vers Utterson.

EMMA
Il refuse de me voir. Ça fait cinq jours maintenant, John. Je suis inquiète.

UTTERSON
Moi aussi, Emma. Mais tu connais Henry.

EMMA
John. Je te dis que je suis inquiète.

UTTERSON
Je vais parler à Poole.

Emma s'en va. Utterson se retrouve seul avec Poole.

POOLE
(D'abord hésitant.)
Monsieur Utterson, vous savez à quel point je suis dévoué au docteur Jekyll. Et je ne voudrais surtout pas porter de jugement injuste sur lui. Mais il se passe des choses tellement étranges que je me dois de vous en parler. Le docteur Jekyll est enfermé dans son laboratoire, jour et nuit, depuis presque une semaine. Il m'a interdit de le déranger, sous aucun prétexte, et m'a ordonné de laisser tous ses repas devant la porte !

UTTERSON
Vous ne l'avez donc ni vu ni entendu pendant tout ce temps ?

POOLE
Non, monsieur. Pas une seule fois.

Il hésite.

UTTERSON
Allons, Poole. Vous pouvez me parler. Ce n'est pas une trahison de me dire ce qui se passe.

POOLE
Oui, monsieur. Hier soir... Je lui ai apporté son plateau, comme d'habitude, et j'ai remarqué que son repas de la veille n'avait pas été touché. Et derrière la porte... j'ai entendu des bruits. Des bruits vraiment étranges... Et une voix que je ne reconnaissais pas. Je l'ai entendu... lui, ou cette chose, ou je ne sais quoi derrière cette porte... pleurer comme un animal. Comme une âme en peine. Et réclamer à grands cris une sorte de médicament...

JEKYLL (HORS SCÈNE)
Poole !

Jekyll apparaît.

JEKYLL
Poole, allez immédiatement chez Bisset, l'apothicaire, et rapportez-moi ces produits chimiques. Tout de suite, Poole !