

2.01b REBECCA III (Lange Fassung)

2. Akt / Szene 1b
Rebeccas Zimmer II

MRS. DANVERS: Guten Morgen, Madam.

"ICH": Sie?

MRS. DANVERS: Sie sind früh auf heute, Madam. Haben Sie schlecht geschlafen?

"ICH": Ich habe kein Auge zugemacht.

MRS. DANVERS geht zum Fenster zurück. "ICH" zögert einen Augenblick lang, bevor sie ihr nachgeht, um sie zur Rede zu stellen.

MRS. DANVERS: Das Wetter. Der Nebel drückt aufs Gemüt.

"ICH" kann ihre Verbitterung nicht länger verbergen.

"ICH": Sie wissen genau, was auf mein Gemüt drückt, Mrs. Danvers.

Ihr Kostümvorschlag... Das Ganze war eine böse, hinterhältige Falle.

Wie dumm ich war! Sie wollten mich bloßstellen. (*Musik*)

"ICH"

$\text{J} = 98$ Warum hassen Sie mich? Was habe ich Ihnen getan?

*MRS. DANVERS dreht sich um.
Ihr Gesicht ist voll Verachtung.*

MRS. DANVERS

Sie wollen Mrs. de Winters
Platz einnehmen.

A

MRS. DANVERS

3
Dans la mai - son, la nuit, rô - dent les

9

portes rest - ent clo - ses, bou - clées, _____ in - ter - dites, et un dé -

-sa - stre s'a - bat - tra sur ceux qui o - sent. La tris -

tesse colle à ces pièces au - jourd 'hui et tou - jours. Les ob -

jects tous at - tendent son re - tour. Re -

32

C

35

Rien de nos faits et gestes ne lui é-chap - pe.

38

In - quié - tante, me - na - çante, el - le veille sans re - lâ - che sur

40

nous et sur vous. Mal - heur à lui ou à elle qui la

42

fâ - che.
Cette mai - son
est sa mai - son
et elle

44

reste aux a - guets. Ceux qui l'aiment ne l'oub - lie - ront ja - mais.
Re -

D

47

bec - ca,
où que tu sois ce soir,
je te de -

sim.

51

vine - aus - si fu - rieuse que la mer.
Dans le soir qui des -

54

cend, chante le vent: Re - bec - ca, re - viens, Re -

57

bec - ca! Re - viens - nous du pa - ra - dis ou des en -

MRS: DANVERS drängt "ICH" zum offenen Fenster.

"JE"

O, non! Non!

fers. A - lors ne tou - chez rien! Ce lieu lui ap - par - tient. Tout ces

TRESORS

A - lors ne tou - chez rien! Ce lieu lui ap - par - tient. Tout ces

TRESORS

A - lors ne tou - chez rien! Ce lieu lui ap - par - tient. Tout ces

64

[E]

Non. Elle est loin très loin!

biens sont ses biens! Re - bec - ca! Où que tu sois ce soir...

biens sont ses biens! Re - bec - ca! Re-

biens sont ses biens! Re - bec - ca! Re-

sim.

68

Mais les morts ne re - vein - nent pas...

Je te de - vine - aus - si fu - rieuse que la mer. Dans le soir qui des

viens! Dans le soir qui des

viens! Dans le soir qui des

72

F

Hi - er n'est plus là...

cend, chante le vent: Re - bec - ca, re - viens, Re -

cend, chante le vent: Re - bec - ca, re - viens, Re -

cend, chante le vent: Re - bec - ca, re - viens, Re -

75

Pour - quoi ai - je si peur de Re - bec - ca!

Re - viens - nous du pa - ra - dis ou des en - fers. Re -

bec - ca!

Re - viens!

Re - viens!

Re -

79

attacca

bec - ca!

bec - ca!

bec - ca!

bec - ca!

ff