

52

ALLE GÄSTE **F**

ALLE GÄSTE

55

58

A - vez - vous vu toutes ces V I P? C'est bien i - ci the place to be. A -

A - vez - vous vu toutes ces V I P? C'est bien i - ci the place to be. A -

f

This image shows a page from a musical score for 'ALLE GÄSTE' in F major. The score consists of three staves of music. The top staff is a treble clef staff, the middle staff is a treble clef staff, and the bottom staff is a bass clef staff. The music is in common time. The first section (measures 52-57) includes lyrics in French: 'A - vez - vous vu toutes ces V I P? C'est bien i - ci the place to be. A -'. The second section (measures 58-63) continues the lyrics with 'A - vez - vous vu toutes ces V I P? C'est bien i - ci the place to be. A -'. The score includes dynamic markings such as 'f' (forte) and 'p' (piano). The music features various chords and rests, with a prominent bass line in the bottom staff.

62

lors pour un soir so - yon
moins Ang - lais au bal de Man - der - ley!

lors pour un soir so - yon
moins Ang - lais au bal de Man - der - ley!

14

poco meno mosso

MRS. VAN HOPPER tritt auf.
Sie stolpert Maxim in die Arme.

G

66

Guten Abend, Mrs. Van Hopper.
Wie war Ihre Reise?

MRS. VAN HOPPER Ach, fragen Sie nicht, Mr. de Winter.
Ich bin immer noch seckrank.

MAXIM
Darf ich Ihnen einige meiner
Gäste vorstellen?

MRS. VAN HOPPER Ich bestehe darauf. Wer ist der
stattliche Mann da drüben?

MAXIM
Oberst Julyan, der Chef
der Bezirksverwaltung.

MRS. VAN HOPPER rit.
Ist er ledig?

MAXIM attacca
Verwitwet.